



L'Associazione Culturale
" Il Volo Della Libellula"
presenta

SEMA

LA DANZA COSMICA DEI DERVISCI ROTANTI

CONDUCE GERI POZZOLINI

GIOVEDÌ 3 MARZO 2011 ORE 21.00

SERATA DI PARTECIPAZIONE GRATUITA

GRADITA LA PRENOTAZIONE PRESSO

IL CENTRO OLISTICO

IL VOLO DELLA LIBELLULA

VIA MATTEOTTI 59 SESTO F. (FI) INFO: 347-1946792

Sema

"Ciò che tu cerchi è più importante del Sema, ma lo realizzi solo praticando il Sema" (Sahams Tabrizi)

La danza cosmica dei dervisci rotanti

Il Sema, una danza altamente spirituale, innata nell'uomo, è stata proposta da Jalal alDin Rumi, Mevlana (1207 - 1273) come espressione dell'ascesa spirituale, viaggio mistico, in cui l'uomo, grazie ad un lavoro interiore, accede ai più alti stati di coscienza divina, Siamoa conoscenza che l'uomo fin da bambino, per esternare la sua gioia di vivere e la gioia della creazione, si mette a girare su se stesso spontaneamente, così come girano i pianeti, i vortici di vento, di acqua ... Tutto gira o ruota attorno al pol, come la terra attorno al sole.

Allo stesso modo Mevlana, ispirandosi agli astri che girano attorno al sole, ha realizzato questo rituale Sema o danza mistica dei dervisci rotanti. Essa contribuiva ad infondere ardore nei monaci, nei mistici, negli eremiti e nei ricercatori amanti di Dio, che praticavano la povertà e l'umiltà come vie maestre e come segno di contestazione verso il lusso e lo sfarzo. Per tale ragione era abitudine dei monaci coprirsi con un rozzo mantello di lana, il "suf", dal quale presero nome "Sufi".

Il sufismo si forma sul trasporto d'amore e nulla viene considerato più importante della "visione del cuore". Ho visto Dio con l'occhio del cuore, gli ho chiesto: "Chi sei?". Mi ha risposto: "Te".

Anche San Francesco danzava questa danza sufi e faceva danzare su se stessi i suoi confratelli. La scienza moderna conferma che la condizione generale dell'esistenza è quella di roteare, nell'universo infatti non c'è nulla che non ruoti.

La similitudine con l'esistenza umana risiede nel fatto che gli elettroni e i protoni degli atomi, nella loro struttura, girano. Lo stesso essere umano gira "in compagnia" di tutte le cose viventi, dalla più piccola particella alla stella più lontana, seguendo regole e ritmi straordinari.

Il ricercatore, in un andirivieni eterno, girando su se stesso, fonde così la ragione con l'essere. Ciascuno può danzare il Sema secondo la propria natura: più si prosegue nella pratica, più variano gli stati di coscienza, fino alla gioia e alla realizzazione di Dio. Grazie a questa danza liberatoria, si giunge alla percezione degli stati più sottili di coscienza, mentre l'espressione di amore che si percepisce suscita l'idea della realtà divina celata in ogni uomo.

Il cammino spirituale strettamente legato al Sema, comporta un'affineamento delle energie sui diversi piani dell'essere umano, fino al completo annullamento in Dio.